

CURRICOLO VERTICALE: RELIGIONE CATTOLICA

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAMPO DEI FIORI” DI COMERIO a.s. 2020-2021

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	Cl. 1^ Primaria	Cl. 2^ Primaria	Cl. 3^ Primaria	Cl. 4^ Primaria	Cl. 5^ Primaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</i>	Cl. 1^ Secondaria	Cl. 2^ Secondaria	Cl. 3^ Secondaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. -Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto. - Saper cogliere nei Vangeli gli insegnamenti di Gesù. - Individuare i tratti essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> -Interrogarsi sull'origine del mondo e della vita. - Conoscere le risposte che l'uomo si è dato attraverso il mito, la scienza e la religione. - Conoscere l'evoluzione storica dell'Antica Alleanza. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere l'ambiente geografico della Palestina e la sua realtà storica religiosa al tempo di Gesù. - Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli contenuti nei Vangeli. - Conoscere l'etimologia, origine e struttura della Bibbia. - Conoscere le tappe di 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. -Conoscere la storia, la struttura delle Chiese cristiane, i vari ministeri e carismi che le caratterizzano. - Conoscere le grandi religioni: Ebraismo, Islamismo, Induismo e Buddismo. -Conoscere i testi sacri 	<p>1.L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente e in cui vive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. -Comprende re alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, Regno di Dio, salvezza...) -Approfondire l'identità 	<ul style="list-style-type: none"> -Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo - Conoscere 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa -Comprende re alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di 	<p>1.L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente,</p>

		<p>della Chiesa e della sua missione.</p> <p>-Conoscere l'immagine che i cristiani hanno di Dio attraverso il testo evangelico del "Padre Nostro".</p>	<p>- Conoscere le caratteristiche e i simboli della Pasqua ebraica e di quella cristiana.</p> <p>-Interiorizzare che i Dieci Comandamenti sono regole da applicare per una convivenza civile e democratica</p>	<p>formazione e struttura dei Vangeli, i quattro evangelisti e i Vangeli sinottici.</p> <p>- Conoscere i simboli della Pasqua cristiana e i simboli della Pasqua ebraica.</p>	<p>delle altre religioni: Corano, Bibbia ebraica, i Veda e i tre Canestri.</p> <p>- Conoscere le principali festività, luoghi di culto e riti delle varie religioni.</p> <p>-Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>- Conoscere le origini e lo</p>		<p>storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui figlio di Dio fatto uomo</p>	<p>l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo</p>	<p>altre maggiori religioni.</p> <p>-Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
--	--	--	--	---	---	--	--	---	---	---

					sviluppo del cristianesimo.					
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>-Conoscere la Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui racconti della -Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<p>-Conoscere la Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della -Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<p>-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>	<p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendo ne il genere letterario e individuando ne il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Decodificare i principali significati dell'iconografia a cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù.</p>	<p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendo ne il genere letterario e individuando ne il messaggio principale. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. -Decodificare i principali significati dell'iconografia a cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù</p>	<p>1.Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale e della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio -Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p>	<p>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio -Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie -Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>	<p>-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio -Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente e di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>1.Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo o delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>-Riconoscere i segni cristiani in particolare</p>	<p>-Riconoscere i segni cristiani in particolare</p>	<p>-Riconoscere i segni cristiani in particolare</p>	<p>-Intendere il senso religioso del Natale e della</p>	<p>-Intendere il senso religioso del Natale e della</p>	<p>1.Riconosce il significato cristiano del Natale e</p>	<p>-Riconoscere il messaggio religioso nell'arte e</p>	<p>-Comprende il significato principale dei</p>	<p>-Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura in</p>	<p>1.Riconosce i linguaggi espressivi della fede</p>

	del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica	del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).	Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	nella cultura. -Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne il confronto con quelle di altre religioni.	simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. -Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri.	Italia e in Europa, nell'epoca moderna e contemporanea. -Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne il confronto con quelle di altre religioni	(simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E	-Riconoscere che la morale	-Riconoscere che la morale	-Riconoscere che la morale	-Scoprire la risposta della	-Scoprire la risposta della	1.Si confronta	-Cogliere nelle	-Riconoscere l'originalità	-Cogliere nelle	1.Coglie le implicazioni

<p>RELIGIOSI</p>	<p>cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</p>	<p>cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa -Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. -Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. -Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. -Confrontarsi con la proposta cristiana di</p>	<p>etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili .Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
-------------------------	---	---	---	--	--	---	---	--	---	--

									vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--