

CURRICOLO VERTICALE: STORIA

ISTITUTO COMPRENSIVO “CAMPO DEI FIORI” DI COMERIO a.s. 2020-2021

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	Cl. 1^ Primaria	Cl. 2^ Primaria	Cl. 3^ Primaria	Cl. 4^ Primaria	Cl. 5^ Primaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</i>	Cl. 1^ Secondaria	Cl. 2^ Secondaria	Cl. 3^ Secondaria	<i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</i>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e/o della comunità di appartenenza - Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. -Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio	-Usare fonti di diversa natura per acquisire informazioni. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dalla caduta dell'Impero Romano d' Occidente al	- Usare fonti di diversa natura per acquisire informazioni e ricostruire un fenomeno storico. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dall'Età	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentari e, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti dal Congresso di	1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti di vario genere, anche digitali.

						artistico e culturale.	Rinascimento .	Moderna al Congresso di Vienna.	Vienna fino ai giorni nostri.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Riconoscere relazioni di successione contemporanea, cicli temporali, mutamenti, esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Rappresentare e graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Riconoscere relazioni di successione e contemporanea, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Rappresentare e graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporanea, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare e le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare e le conoscenze.</p> <p>- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>3. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato o la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire guidati grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire guidati grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire in modo autonomo grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>1. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>2. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>

1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

3. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato o la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

4. Comprende aspetti fondamentali

						<i>i del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</i>				
STRUMENTI CONCETTUALI	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere.	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere.	- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi di vario genere o l'utilizzo di materiale multimediale. -Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	1. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 2. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni,	Comprendere aspetti, fatti, personaggi dei momenti storici italiani ed europei collocandoli in ordine logico e cronologico. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	1. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali i del mondo contemporaneo. 2. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali i della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali

						contemporaneità, durate, periodizzazioni.				alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 3. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico 4. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà e neolitica alla rivoluzione industriale, alla
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

										globalizzazioni.
										5. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici testi scritti.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e semplici testi scritti. - Raccontare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	-Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze in modo ordinato iniziando ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	-Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione. - Esporre le conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	-Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	1. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. 2. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.