

## CURRICOLO VERTICALE: LINGUE STRANIERE

### ISTITUTO COMPRENSIVO “CAMPO DEI FIORI” DI COMERIO

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE	Cl. 1 <sup>a</sup> Primaria	Cl. 2 <sup>a</sup> Primaria	Cl. 3 <sup>a</sup> Primaria	Cl. 4 <sup>a</sup> Primaria	Cl. 5 <sup>a</sup> Primaria	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze e al termine della scuola primaria</b>	Cl. 1 <sup>a</sup> Secondaria	Cl. 2 <sup>a</sup> Secondaria	Cl. 3 <sup>a</sup> Secondaria	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze e al termine della scuola secondaria di primo grado</b>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	- Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi orali.	- Saper ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e scritti.	- Saper ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche accompagnate anche da supporti visivi.	- Saper comprendere oralmente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano.	- Saper comprendere oralmente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali in cui si parla di vita quotidiana e di	<b>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</b>	- Saper comprendere oralmente in modo globale dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico.	- Saper comprendere oralmente in modo globale e/o dettagliato dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico e culturale. - Saper	-Saper comprendere oralmente in modo globale e dettagliato dialoghi, testi informativi, canzoni, interviste e argomenti di carattere scolastico. -Saper riconoscere azioni	<b>1. L'alunno sa comprendere oralmente e messaggi chiari e in lingua standard su argomenti personali e situazioni conosciute di</b>

					<p>classe, di tempo libero e hobby, preferenze, tempo cronologico e atmosferico.</p> <p>-Conoscere alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.</p>			<p>riconoscere azioni presenti e/o in corso di svolgimento e azioni passate.</p>	<p>passate, recenti o ancora in corso e fare previsioni.</p>	<p><b>rilevanza per lo studente. Comprendere argomenti di ambito scolastico.</b></p>
<p><b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<p>- Produrre semplici vocaboli.</p>	<p>- Produrre semplici vocaboli e istruzioni.</p>	<p>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<p>- Saper salutare e congedarsi, presentare se stesso e qualcuno. Saper dare informazioni sul proprio stato fisico. Saper parlare della città e dello shopping, di</p>	<p><b>1.L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</b></p>	<p>- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana.</p> <p>- Saper descrivere esperienze personali.</p> <p>- Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.</p>	<p>- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana.</p> <p>- Saper descrivere esperienze personali.</p> <p>- Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.</p>	<p>- Saper interagire in semplici scambi dialogici su situazioni di vita quotidiana.</p> <p>- Saper descrivere esperienze personali.</p> <p>- Riferire su argomenti conosciuti di cultura e civiltà.</p>	<p><b>1. L'alunno sa comunicare oralmente in attività che richiedono scambi di informazione su argomenti conosciuti.</b></p>

					animali, oggetti e luoghi familiari.	<b>2. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</b>	- Raccontare di sé e dei propri interessi.	- Raccontare di sé e del proprio vissuto.	- Parlare delle professioni e del futuro.	
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	- Leggere e comprendere semplici parole.	- Leggere e comprendere semplici parole e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	- Leggere e comprendere semplici frasi.	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, in cui si parla di vita quotidiana e di classe.	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, in cui si parla di vita quotidiana e di classe, di tempo libero e hobbies, preferenze, tempo cronologico e	<b>1. L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale e li identifica</b>	- Saper comprendere in modo globale dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, personali, di vita quotidiana.	- Saper comprendere in modo globale e/o dettagliato dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, culturali, personali e	- Saper comprendere in modo globale e/o dettagliato dialoghi, email, testi informativi e argomentativi riguardanti temi scolastici, personali, di vita	<b>1. L'alunno sa comprendere e sia in modo globale che dettagliato o semplici testi scritti in lingua standard su argomenti personali</b>

					<p>atmosferico.</p> <p>- Leggere e comprendere un copione di una commedia in lingua.</p>	<p><b>ndo parole e frasi familiari.</b></p>		<p>di vita quotidiana.</p> <p>- Saper riconoscere azioni presenti e/o in corso di svolgimento e azioni passate.</p>	<p>quotidiana.</p> <p>-Saper comprendere semplici testi di tipo letterario.</p> <p>-Saper riconoscere azioni passate, recenti o ancora in corso e fare previsioni.</p>	<p><b>i e situazioni conosciute di rilevanza per lo studente.</b></p>
<p><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<p>-Discriminare e riconoscere parole.</p>	<p>-Discriminare e riconoscere le parole.</p>	<p>- Saper produrre per iscritto semplici parole e frasi seguendo un modello dato.</p>	<p>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici.</p>	<p>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici, descrizioni e brevi testi su se stessi, su altri e sugli ambienti conosciuti.</p> <p>- Saper scrivere auguri, ringraziamenti e inviti.</p>	<p><b>1.L'alunno scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi testi.</b></p>	<p>- Saper produrre semplici testi scritti su argomenti conosciuti e comprensibili utilizzando le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico adeguati.</p> <p>- Saper</p>	<p>- Saper produrre semplici testi scritti su argomenti conosciuti comprensibili, utilizzando le strutture grammaticali, le funzioni comunicative e il lessico adeguati in forma di: lettere/email e dialoghi.</p>	<p>-Saper produrre (brevi) testi scritti su argomenti conosciuti comprensibili e ortograficamente corretti, utilizzando le strutture morfosintattiche, le funzioni comunicative e il lessico adeguati. In</p>	<p><b>1.L'alunno produce brevi testi semplici e coerenti su argomenti conosciuti e attinenti alla sfera personale.</b></p>

							rispondere a questionari e a domande a risposta libera. - Scrivere di sé e dei propri hobby.	- Saper rispondere a questionari e a domande a risposta libera. - Scrivere brevi frasi sul proprio vissuto.	forma di: lettere, email, dialoghi. - Rispondere ai questionari e a domande a risposta libera. -Scrivere delle professioni e del futuro.	
<b>RIFLESSI ONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	-Conoscere e alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	-Conoscere e alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	-Conoscere e alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana.	-Conoscere e alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana. Cenni storici e geografici	-Conoscere e alcuni aspetti peculiari della cultura anglosassone e americana. Cenni storici e geografici	<b>1. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</b>	-Conoscere e alcuni aspetti della cultura anglosassone e americana.	-Conoscere e alcuni aspetti della cultura anglosassone e americana.	- Saper comparare le diverse culture.	<b>1. L'alunno sa riflettere sulla comparazione tra culture.</b>